



Generar un foro de encuentro en el que los participantes puedan practicar el *networking* e intercambiar saberes y contenidos teóricos, experiencias, técnicas, modelos metodológicos y procedimentales, etc.



Incrementar la capacidad de los profesionales de los centros culturales de experimentar, innovar y cooperar.



Reflexionar sobre las posibilidades que el trabajo en red ofrece a los centros culturales.



Explorar modelos de cooperación entre centros culturales a través del análisis de buenas prácticas de trabajo en red a nivel local, regional, nacional e internacional.



Tender puentes entre los centros culturales españoles y otros centros culturales europeos y redes de centros culturales europeos.

OBJETIVOS

LUGAR

Auditorio del Centro Puertas de Castilla.
Avda. Miguel de Cervantes, 1, 30009, Murcia.

DESTINATARIOS

Profesionales de centros y todo tipo de espacios culturales, estudiantes procedentes de ámbitos relacionados con la gestión cultural, e interesados en el desarrollo de proyectos en el campo de las redes culturales.

PLAZO DE SOLICITUD

Hasta el 11 de enero de 2016.

INSCRIPCIÓN

Enviar la solicitud a GERM vía e-mail (comunicacion@germ.es) antes del 22 de diciembre de 2015. Una vez confirmada la reserva de plaza (el 23 de diciembre se procederá a ello), se facilitarán las indicaciones para la formalización de la matrícula.

CUOTA DE INSCRIPCIÓN

50 € (20% de descuento para socios de GERM y FEAGC).
La matrícula incluye los coffee breaks y las comidas durante los dos días.

+ INFORMACIÓN

comunicacion@germ.es / www.germ.es / + 34 648 222 218

IDIOMA

El encuentro se desarrollará en español, contando con traducción para las conferencias ofrecidas en otros idiomas.

INFO



15/16
enero
2016

ENCUENTRO NACIONAL SOBRE “CENTROS CULTURALES: MODELOS DE TRABAJO EN RED Y DESARROLLO”

Organizado por:



Con la colaboración de:



Actividad subvencionada por:





RED ESPAÑOLA DE
CENTROS CULTURALES

En Europa, las nuevas tecnologías, el aumento de la movilidad y la creación de redes han contribuido a mejorar las relaciones entre los centros culturales, haciendo más eficiente su papel como intermediarios entre la cultura y la sociedad. Uno de los requisitos principales para una adecuada cooperación entre agentes culturales y un intenso intercambio cultural a nivel europeo es conocernos mejor y ver la forma en que trabajamos. De esta manera, tanto este **encuentro** como la **Red Española de Centros Culturales** (en fase de creación en estos momentos) se conciben como foros donde los participantes puedan intercambiar modelos de gestión, experiencias y soluciones a problemáticas diversas, así como idear proyectos de cooperación con socios de España y de toda Europa.

VIERNES 15 DE ENERO

9.00 - 9.30: RECEPCIÓN DE PARTICIPANTES Y RECOGIDA DE ACREDITACIONES

9.30 - 10.00: PALABRAS DE BIENVENIDA

Jesús de la Peña - Director del proyecto SNCC
Jesús Francisco Pacheco Méndez - Concejal de Empleo, Turismo y Cultura del Ayuntamiento de Murcia
Ivo Peeters - Presidente Red Europea de Centros Culturales (ENCC)

10.00 - 10.30: SESIÓN ICEBREAKING

10.30 - 12.30: CONFERENCIA - DEBATE CON EL PÚBLICO

Estrategia cultural en España
Plan de fomento de las ICCs: Rafael Carazo Rubio
Subdirector General de Promoción de Industrias Culturales y Mecenazgo. Dirección General de Política e Industrias Culturales y del Libro. Secretaría de Estado de Cultura. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España.
Pacto por la Cultura: M^a Ángeles García Cabello
Federación Estatal de Asociaciones de Gestores Culturales (FEAGC)

12.30 - 13.00: DESCANSO

13.00 - 14.00: CONFERENCIA-DEBATE CON EL PÚBLICO

Del trabajo en red informal al trabajo en red estructurado
Ivo Peeters - Presidente de ENCC [Bruselas, Bélgica]

14.00 - 16.00: DESCANSO

16.00 - 17.45: MESA REDONDA:

Ventajas y oportunidades del trabajo en red
Redes locales - Wedrujace Forum Domow Kultury y Domy Kultury Plus
Piotr Michalowski - Promotor del Wandering Cultural Forum "Lower Silesia" y Director Casa de la Cultura en Oleśnica [Polonia]

Redes nacionales - La Red

Juan Pablo Soler Fuster - Miembro de la Junta Directiva de La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública [España]

Redes internacionales - ENCC

Sylvine Bois Choussy - Coordinadora ENCC [Bélgica]

17.45 - 18.00: DESCANSO

18.00 - 19.30: WORKSHOP

SÁBADO 16 DE ENERO

09.00 - 09.15: REFLEXIONES SOBRE EL PRIMER DÍA E INTRODUCCIÓN SEGUNDO DÍA

09.15 - 10.15: CONFERENCIA - DEBATE CON EL PÚBLICO:

¿Cómo puede el trabajo en red dar respuesta a los desafíos actuales del sector cultural español?
Sandy Fitzgerald - Gestor cultural [Irlanda / España]

10.15 - 10.45: DESCANSO

10.45 - 12.15: WORKSHOP

12.15 - 12.45: DESCANSO

12.45 - 13.30: PRESENTACIÓN RED ESPAÑOLA DE CENTROS CULTURALES

Ana López Meseguer - Gestora cultural y coordinadora del proyecto **El funcionamiento de una red a través de una plataforma virtual**
Piotr Michalowski - Promotor del Wandering Cultural Forum "Lower Silesia" y Director de una Casa de la Cultura en Oleśnica [Polonia]

13.30 - 14.00: CONCLUSIONES SEGUNDO DÍA Y FINALES

14.00 - 16.00: DESCANSO

16.00 - 19.00: VISITAS TÉCNICAS A:

Puertas de Castilla, Teatro Circo y Cuartel de Artillería